

ブランド『キーフェレイズ』は海外のメーカー既存のラインナップではなく、

ヤマハミュージックトレーディング(株)が独自に開発を委託した弦楽器です。

楽器の基礎となる部材には最低3年自然乾燥させた木材を使うなど、

経年変化によって起こる不具合を出来る限り防ぐと共に、楽器の発音に深く影響する

板の振動をより良くするため、材料にも深いこだわりを持ちました。

また、ニスの色合いや質感にも特にこだわり、メーカーと幾度もサンプルをやり取りし、

ユーザーの皆様にご納得頂ける楽器を作る為、試行錯誤を繰り返しました。

キーフェレイズはドイツの楽器です。

世に数多く存在するドイツ楽器とキーフェレイズの違いを実感して下さい。

楽器に触れて間もない方にも、これからステップアップを目指す方にも、きっとご満足

頂ける楽器であると、『キーフェレイズ』スタッフ一同自信を持ってお勧めいたします。



Specifications

Violin バイオリン

品番	価格 (本体価格)	乾燥年数	パーツ※	仕上げ
101	¥157,500 (¥150,000)	3~4年	黒檀	ノーマル
102	¥231,000 (¥220,000)	3~4年	黒檀	ノーマル
102A	¥252,000 (¥240,000)	3~4年	黒檀	アンティーク
103	¥336,000 (¥320,000)	5~6年	ローズウッド	ノーマル
104	¥567,000 (¥540,000)	5~6年	拓植	ノーマル
1040	¥588,000 (¥560,000)	5~6年	拓植	オールド
105	¥661,500 (¥630,000)	7~10年	拓植	ノーマル
1050	¥682,500 (¥650,000)	7~10年	拓植	オールド

※パーツ: ベグ、テールピース、あこあて、エンドピン

Cello チェロ

品番	価格 (本体価格)	乾燥年数	ベグ	仕上げ
301	¥399,000 (¥380,000)	3~4年	黒檀	ノーマル

Set セット

品番	価格 (本体価格)	セット内容
101 セット (角型ケース)	¥231,000 (¥220,000)	バイオリン 101、弓 (ヨゼフ・ロレンツ 1015)、ハードケース* (GEWA コンチェルト角型)、肩当、ロージン、ポリッシュ、クロス、湿度調整剤
101 セット (シェル型ケース)	¥210,000 (¥200,000)	バイオリン 101、弓 (ヨゼフ・ロレンツ 1015)、ハードケース* (GEWA コンチェルトシェル型)、肩当、ロージン、ポリッシュ、クロス、湿度調整剤
102 セット (角型ケース)	¥336,000 (¥320,000)	バイオリン 102、弓 (ヨゼフ・ロレンツ 1020)、ハードケース* (GEWA コンチェルト角型)、肩当、ロージン、ポリッシュ、クロス、湿度調整剤
102 セット (シェル型ケース)	¥315,000 (¥300,000)	バイオリン 102、弓 (ヨゼフ・ロレンツ 1020)、ハードケース* (GEWA コンチェルトシェル型)、肩当、ロージン、ポリッシュ、クロス、湿度調整剤
301 セット	¥499,800 (¥476,000)	チェロ 301、弓 (グラッサーカーボングラファイト)、ハードケース* (EASTMAN)、ロージン

*ケースはすべてストラップ2本付き



総輸入・発売元

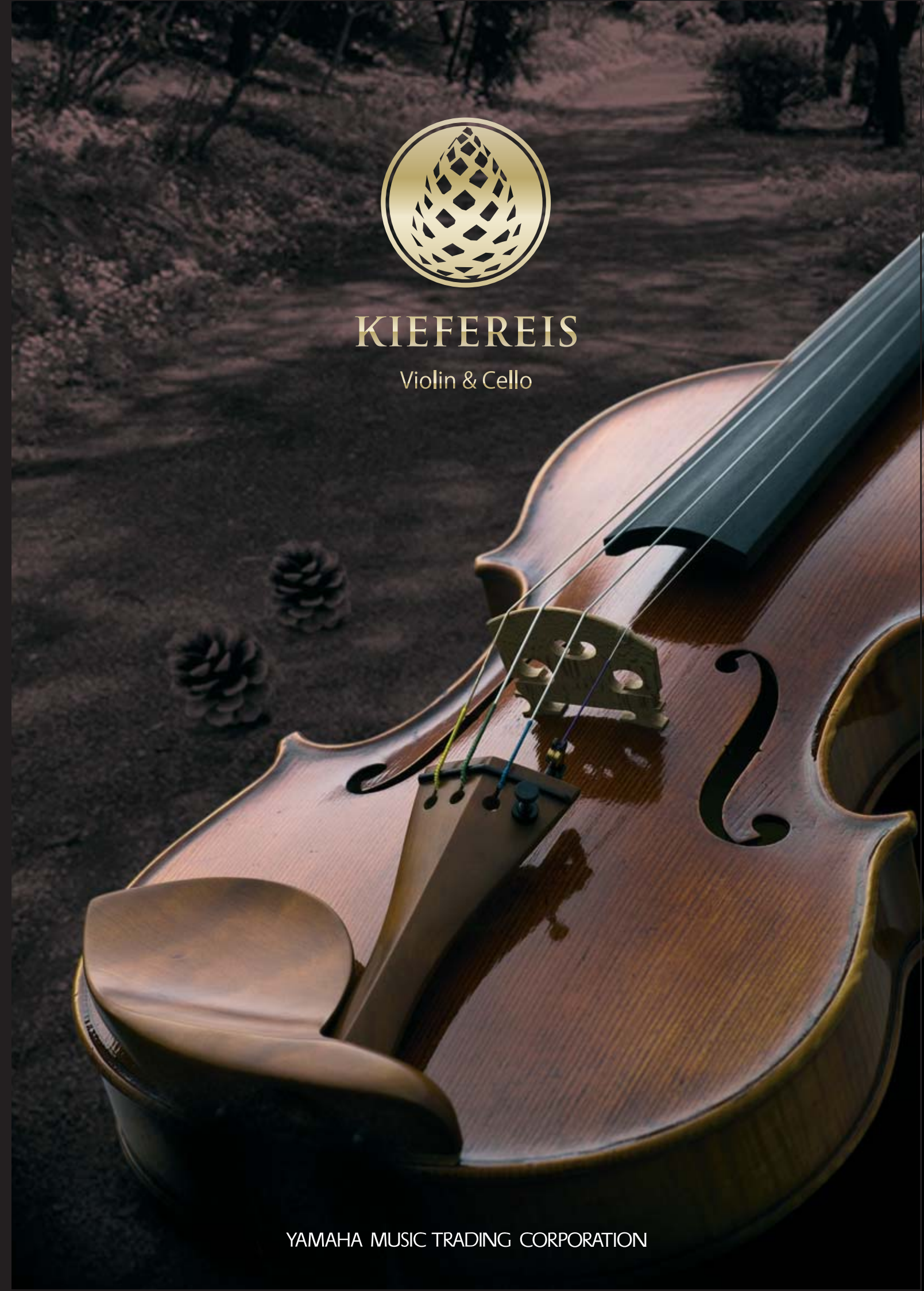
ヤマハミュージックトレーディング株式会社

〒103-0014 東京都中央区日本橋蛸船町1-28-5 蛸船町ビルディング7F
TEL: 03-5641-1084 FAX: 03-5641-1092
<http://www.yamahamusictrading.com/>

取扱い店

●本カタログに記載の商品の価格はすべてメーカー小売価格で、税込み金額を表示しています。
●仕様および価格は、予告なく変更される場合がございますので、お買い求めの際はよくご確認ください。
●本カタログに印刷された商品の色調・木目等は実際の商品と異なる場合があります。

カタログコード -WKIF01 (P11420244) | 2009年3月制作



KIEFEREIS

Violin & Cello

YAMAHA MUSIC TRADING CORPORATION

Violin



101

¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

ステューデントモデルでありながら、厳選された部材を使用しております。初めてバイオリンを始められる方にお薦めです。



102

¥231,000 (本体価格 ¥220,000)

良質なヨーロッパ(オーストリア)材を使用し、ステューデントモデルの中でも高い品質を有しております。より良い音を求められる初級ユーザー向きの楽器です。



102A*

¥252,000 (本体価格 ¥240,000)

102をアンティーク風に仕上げた楽器です。モダン楽器を好まれる方にお薦めです。



105

¥661,500 (本体価格 ¥630,000)

マスターモデルと呼ばれ、最高レベルの部材を使用し、ニス塗りだけでも6週間を要する楽器です。独奏、オーケストラと、あらゆる演奏に適しております。



103

¥336,000 (本体価格 ¥320,000)

コンサートモデルに属し、ステューデントモデルを超える品質を有しております。手にした楽器を永く活用したい初級ユーザー向きです。



104

¥567,000 (本体価格 ¥540,000)

アルプスの山から採られた高品質な木材を使用し、高精度な製作がなされた楽器です。弦楽合奏など、個人で楽しむ事からワンランク上を目指される方にお薦めです。



104O*

¥588,000 (本体価格 ¥560,000)

104をオールド風に仕上げた楽器です。古く、味わいある楽器を好まれる方にお薦めです。



105O*

¥682,500 (本体価格 ¥650,000)

105をオールド風に仕上げた楽器です。マイスターの手により、本物のオールド楽器と見紛うほどの高度なテクニックが施されております。

Cello



301

¥399,000 (本体価格 ¥380,000)

ステューデントモデルに属しますが、部材選び、ニス塗りにも手間暇をかけた楽器です。古き良きドイツ楽器を偲ぼせる中低音が魅力であり、初級、中級ユーザーにお薦めの楽器です。

Set

これらのセットは、初めて楽器を持たれる方にお薦めの内容となっております。特に、楽器本体とバランスの良い弓が付属されている点は、他のセット商品には無い魅力のひとつです。難しい弓の選定や小物選びを省き、購入したその日から、すぐに楽器が弾けるセットはお薦めです。



*Photo: 101 set シェル型ケース

101 set

ケースカラー/外装:ブラック 内装:ブルー

角型ケース ¥231,000 (本体価格 ¥220,000)

シェル型ケース ¥210,000 (本体価格 ¥200,000)

すべてのセットに小物付属、ケースはストラップ2本付き



*Photo: 102 set 角型ケース

102 set

ケースカラー/外装:ブラック 内装:ブルー

角型ケース ¥336,000 (本体価格 ¥320,000)

シェル型ケース ¥315,000 (本体価格 ¥300,000)

すべてのセットに小物付属、ケースはストラップ2本付き

バイオリンセット付属小物

肩当、ロージン、ポリッシュ、クロス、湿度調節剤



301 set

ケースカラー:ブラック/シルバー/レッド/ホワイト

¥499,800 (本体価格 ¥476,000)

付属品: 弓、ハードケース(ストラップ付)、ロージン



*アンティークフィニッシュ(A)とオールドフィニッシュ(O)について・・・
アンティークフィニッシュは、主にステューデントモデルに用いられており、楽器を古く見せるために、奥、ニスの濃淡(艶)を故意に付けたものです。
オールドフィニッシュは、アンティークフィニッシュより更に本格的な仕上げとなっており、実際に古い楽器をモデルとして、忠実に奥、ニスの濃淡を再現しております。
オールドフィニッシュは、コンサートモデル、マスターモデルに用いられております。